

摘藻堂四庫全書薈要

子部

欽定四庫全書薈要

子部

御定淵鑑類函卷三百

九十一

詳校官兵部主事臣雷純

欽定四庫全書薈要卷一萬一千八百三十八

子部

御定淵鑑類函卷三百九十

食物部三

茶 羹

茶一

原爾雅曰檟苦茶

蚤采者為茶
晚采者為茗

增茶經曰茶者南方

嘉木自一尺二尺至數十尺其巴川峽山有兩人合抱者樹如瓜蘆葉如梔子花如白薔薇實如栟櫚蒂如丁香根如胡桃其名一曰茶二曰檟三曰設四曰茗五曰

薺其地上者生爛石中者生礫壤下者生黃土 又云

茶千類萬狀略而言之有如胡人靴者蹙縮然封牛臆
者廉謔然浮雲出山者輪困然輕颺拂水者涵澹然此
茶之精好者也有如竹籜者枝堅幹實艱于蒸搗故其
形麤筵焉如霜苛者莖葉凋沮易其狀貌故其形萎翠
然此茶之瘠老者也自采至于封七經自胡靴至霜苛
八等 唐史曰風俗貴茶茶之名器益衆劍南有蒙頂
石花或散芽號為第一湖州顧渚之紫筍東川有神泉

昌明碭州有碧澗月明房茱萸寮福州有方山之生牙
夔州有香山江陵水湖南有衡山岳州有澧湖之含膏
常州有義興之紫笋婺州有東白睦州有鳩坑洪州有
西山之白露壽州有霍山之黃芽蘄門月團而浮梁之
商貨不在焉 潛確類書曰茶花冬開似梅亦清香歷
代貢茶皆以建寧為上有龍團鳳團石乳滴乳綠昌明
頭骨次骨末骨鹿骨山挺等名而密雲龍品最高皆碾
末作餅至國朝始用芽茶曰探春先春曰次春曰紫筍

而龍鳳團皆廢矣

魏王花木志曰茶葉似梔可煮為

飲其老葉謂之薺嫩葉謂之茗

坤元錄曰辰州溆浦

縣山上多茶樹

括地圖曰臨城縣東北一百四十里

有茶山茶溪

夷陵圖經曰木女觀望州等山茶茗出

焉

永嘉圖經曰縣東有白茶山

吳興記曰烏程縣

西溫山出御薺

淮陰圖經曰山陽縣南首二十里有

茶坡

南越志曰茗苦澀亦謂之過羅

雲南記曰名

山縣出茶有山曰蒙山聯延數十里在縣西南按拾遺

志尚書所謂蔡蒙旅平者蒙山也在雅州凡蜀茶盡出
此顧渚山記云山鳥如鳩鵲而色蒼每至正二月作
聲春起也至三月止春去也采茶人呼為報春鳥廣
雅曰荆巴間米茶作餅成以米膏出之若飲先炙令赤
色搗末置瓷器中以湯澆覆之用葱薑芼之其飲醒酒
令人不眠神農食經曰茗茶宜久服令人有功悅志
華佗食論曰苦茶久食益意思壺居士食忌曰苦
茗久食羽化與韭同食令人身重桐君錄曰西陽武

昌晉陵皆出好茗巴東別有真香茗煎飲令人不眠

瑞草論云茶之為用味寒若熱渴凝悶胃目澀四肢煩

百節不舒聊四五啜與醍醐甘露抗衡也 茶經云蒸

焙有法留藏有方烹煎有訣故沫餽者湯之華也 又

云茶有九難陰采夜焙非造也嚼味嗅香非別也臙鼎

腥甌非器也膏薪濕柴庖炭非火也飛湍擁潦非水也外

熟內生非炙也碧粉縹塵非沫也操艱攪遽非煮也夏

興冬廢非飲也 學林新編云茶之佳者造在社前其

次火前其下雨前故齊已曰高人愛惜藏巖裏白甌封
題寄火前 茶錄云候蟾背之芳香觀蝦目之沸湧

又云茶古不聞晉宋以降吳人采葉煮之謂之茶茗粥
又云建安鬪茶以水痕先退者為負耐久者為勝較勝
負之說謂之茗戰 六一集曰藝茶欲茂法如種瓜三
歲可采野者上園者次陽崖陰林紫者上綠者次笋者
上芽者次捲者上舒者次 詩話云顧渚湧金泉每歲
造茶時太守先祭拜然後水稍出造貢茶畢水漸減至

供堂茶畢已減半矣太守茶畢遂涸或聞今北苑龍焙
泉亦然東齋記事云蜀雅州蒙嶺產茶最佳其生最
晚常在春夏之交方茶生常有雲霧覆其上若有神物
護持之茶述云荊州玉泉寺傍乳窟窟中玉泉邊有
茗草滑枝葉如碧玉狀如掌號仙人掌天中記曰凡
種茶樹必下子移植則不復生故聘婦必以茶為禮義
固有所取也

茶二

增晏子春秋曰晏相齊景公時食脫粟之飯炙三弋五
卵茗菜而已

原吳志曰孫皓每饗宴坐席無能舌每
率以七升為限雖不悉入口皆澆灌取盡韋曜飲酒不
過二升初見禮異時常為裁減或密賜茶茗以當酒至
寵衰更偏之

增江氏傳曰統遷愍懷太子洗馬嘗上

疏諫云今西國賣醯麵茶菜藍子之屬虧敗國體 傳

咸司隸教曰聞南方有蜀姬作茶粥賣廉事毆其器具
使無為賣餅于市而禁茶粥以困蜀姥何哉 世說曰

任瞻少時有令名自過江失志既不飲茗問人云此為茶為茗覺人有怪色自申明之曰向問飲為熱為冷

又曰晉司徒長史王濛好飲茶人至輒命飲之士大夫皆患之每欲往候必云今日有水厄原晉書曰溫嶠

表遣取供御之調條列真上茶千片茗三百大薄增

晉中興書曰陸納為吳興太守時衛將軍謝安嘗欲詣納納兄子俶怪納無所備不敢問之乃私蓄十數人饌安既至納所設惟茶果而已俶遂陳盛饌珍羞畢具及

安去納杖屐四十云汝既不能光益叔父奈何穢吾素業 晉書曰桓溫為揚州牧性儉素每燕惟下漆莢樸茶果而已 陶弘景新錄曰茗茶輕身換骨古丹丘子黃山君服之 原搜神記曰晉孝武帝世宣城人秦精嘗入武昌山中采茗忽見一人身長一丈通體皆毛精見之大怖毛人徑牽其臂將至山曲大叢茗處放之便去須臾復來乃探懷中橘與精精甚怖負茗而歸 又曰桓宣武有一督將因時行病後虛熱便能飲複茗必

一石二斗乃飽後有客造之更進五升乃大吐一物狀
似牛肚病遂瘥 異苑曰剡縣陳務妻少寡與二兒居
宅中先有古塚每日作茗每飲輒先以著墳上二子患
之曰古墓何知徒以勞意欲掘除之母苦禁乃止夜即
夢見一人自說沒來三百餘年謬蒙惠澤賢二子恒欲
見毀相賴保護雖潛壤與朽骨敢忘翳桑之報明日晨
興于屋外得錢十萬似久埋者而貫皆新提還告其兒
並有慙色自是設饌愈謹 增晉書藝術傳曰燉煌人

單道開不畏寒暑常服小石子所服者有桂花氣兼服
茶酥而已 宋錄曰新安王子鸞豫章王子尚詣曇濟
道人于八公山道人設茶茗尚味之曰此甘露也何茶
茗焉 楊銜之洛陽伽藍記曰彭城王勰戲謂王肅曰
卿不重齊魯大邦而愛邾莒小國肅對曰鄉曲所美不
得不好勰復謂曰卿明日顧我為卿設邾莒之餐亦有
酪奴因此復號茗飲為酪奴 隋書曰文帝微時夢神
易其腦骨自爾腦痛忽遇一僧曰山中有茗草煮而飲

之當愈帝服之有效由是競采天下始知飲茶茶有贊

其畧曰窮春秋演河圖不如載茗一車 唐書曰肅宗

賜高士張志和奴婢各一奴名漁童婢名樵青人問其

故張曰漁童使奉釣收綸蘆中鼓枻樵青使蘇蘭薪桂

竹裏煎茶 事詞類奇曰德宗好煎茶加酥椒之類李

泌戲曰旋末翻成碧玉池添酥散作琉璃眼 又云右

補闕綦毋旻博學有著述才性不飲茶著茶飲序曰釋

滯消壅一日之利暫佳瘡氣侵精終身之害斯大獲益

則功歸茶力貽患則不謂茶灾豈非福近易知禍遠難見唐書陸羽字鴻漸不知所生或言有僧得諸水濱畜之既長以易自筮得蹇之漸曰鴻漸于陸其羽可用為儀乃以為氏名而字之羽嗜茶著經三篇言茶之原之法之具尤備天下益知飲茶矣時鬻茶者至陶羽形置煬突間祀為茶神又曰貞元九年春初稅茶先是諸道鹽鐵使張滂奏曰伏以去秋水灾詔令減稅今之國用須有供備伏請出茶州縣及茶山外商人要畧委

所由定三等時估每十稅一價錢充所放兩稅其明年以後所得稅外收貯若諸州遭水旱賦稅不辦以此代之詔曰可仍委張滂具處置條奏自是每歲得錢四十萬貫茶之有稅自此始也然稅無虛歲遭水旱處未嘗以茶稅錢拯贍 又曰太和七年正月吳蜀貢新茶皆于冬中作法為之上務恭儉不欲逆其物性詔所貢新茶宜于立春後造 又曰太和九年十月王涯獻茶以涯為權茶使茶之有稅自涯始 又曰太和九年十二

月諸道鹽鐵轉運榷茶使令狐楚奏榷茶不利于民請
停從之 又曰元和十四年歸光州茶園于百姓從刺
史房免讓之請 又曰初常魯使西番烹茶帳中番人
問曰何為者魯曰滌煩療渴所謂茶也番人曰我此亦
有命取以出指曰此壽州者此顧渚者此蘄門者 又
曰大中三年東都進一僧年一百三十歲宣宗問服何
藥而致僧對曰臣少也賤素不知藥性惟嗜茶凡履處
惟茶是求或遇百椀不以為厭因賜名茶五十觔命居

保壽寺名飲茶所曰茶寮 蠻甌志云覺林院僧志崇

收茶三等待客以驚雷筴中自奉以萱草帶下供佛以

紫茸香上等客赴茶者皆以油囊盛餘瀝以歸 又云白

樂天入關劉禹錫正病酒禹錫乃饋菊苗蘼蘆服鮓換

取樂天六班茶二囊以醒酒 杜陽編云同昌公主上

每賜饌其茶則有綠華紫英之號 談苑云茶之精者

北苑名白乳頭江左有金蠅面李氏別命取其乳作片

或號曰京挺的乳二十餘品又有研膏茶即龍品也

茶譜云甫里先生陸龜蒙嗜茶置園于顧渚山下歲入

茶租自為品題以繼茶經 類林云和凝在朝率同列

遞日以茶相飲味劣者有罰號為茶社 宋史曰舊賜

大臣茶有龍鳳飾明德太后曰此豈人臣可得命有司

別製入香京挺以賜之 歸田錄茶之品莫貴於龍鳳

團始于丁晉公名謂成于蔡君謨始造小片龍茶凡二十

餘餅重一斤直金二兩然金可有而茶不可得每因南

郊致齋中書樞密院各賜一餅四人分之宮人往往縷

金其上其貴重如此故歐公聞而歎曰君謨士人爾何作此作俑者可罪 潛確類書曰宋神宗製密雲龍拈

宗改為瑞雲祥龍徽宗品茶以白茶第一又製三色細芽政和曰太平嘉瑞紹聖曰南山應瑞 又曰宣和庚

子漕臣鄭可開始創為銀絲冰芽蓋將已揀熟芽剔去祇取其心一縷用清泉漬之光瑩如銀絲方寸新胯小龍蜿蜒其上號龍團勝雪去龍腦諸香遂為諸茶之冠 七修彙纂曰明洪武二十四年詔天下產茶之地歲

有定額以建寧為上聽茶戶采進勿預有司茶名有四
探春先春次春紫筍不得碾揉為大小龍團

茶三

增穆陀樹葉

蒙頂石花

昔有客過茅君時當大暑茅君于手中內解茶人與一片

客食之五內清涼茅君曰此蓬萊山穆陀樹葉眾仙食之以當飲又有寶文之蕊服之不飢謝幼貞詩摘寶文之初蕊拾穆陀之墜葉

下詳茶一

青鳳髓

玉蟬膏

茶譜通考東川之獸目綿州之

松嶺雅州之露芽南康之雲居饒池之仙芝霍山之黃芽蘄門之團黃臨江之玉津蜀州之雀舌烏嘴潭州之獨行靈草彭州之仙崖石花袁州之金片綠英建安之青鳳髓岳州之黃翎毛岳陽之含膏冷劍南之綠昌明

此皆唐宋時之產茶地及名也建人徐恪見遺鄉信鉗子茶茶面印文曰玉蟬膏一種曰清風使

金

雷珠藥雲液露芽

清虛子論茶曰時當初春和風降玉露凝羣芳獻臭百艷交明或擬

宮中之錦繡或結上苑之綺屏獨此植之不以花麗不以蕊呈而以葉貴始以芽萌金雷珠藥玉濤素塵程

宣子茶銘石筋山脉鍾異于茶馨含雪尺秀起雷車采之擷之收英欽華蘇蘭薪桂雲液露芽清風兩腋玄浦

涯盈六羨九難陸羽六羨歌不羨黃金壘不羨白玉杯不羨朝入省不羨暮入臺千羨萬

羨西江水曾向竟陵城下來下詳茶一御史瓶驛官庫御史臺記御

臺院其僚曰侍御史二曰殿院其僚曰殿中侍御史三曰察院其僚曰監察御史察院廳居南會昌初監察御史鄭路所葺禮察廳謂之松南有古松也刑察廳謂之魔廳寢于此多鬼魔也兵察廳掌中茶茶必市蜀之佳

者貯于陶器以防暑濕御史躬親監啓故謂之御史茶
瓶 茶錄江南有驛官以幹事自任白太守曰驛中已

理請一閱之乃往初至一室為酒庫諸醞皆熟其外畫
神問何神也曰杜康刺史曰公有餘也又一室曰茶庫

諸茗畢備復有神問何神也曰陸鴻漸刺史益喜又有
一室曰蘆庫諸蘆畢具復有神問何神也曰蔡伯喈刺

史大笑曰 龍安騎火 滬湖含膏 茶譜龍安有騎火
不必置此 茶最為上品騎火

者言不在火前不在火後作也 又曰義興有滬湖之含膏 魚目 蟹眼 因話錄
公子也一生不近粉黛性嗜茶嘗曰茶須緩火炙活火

煎活火謂炭火之有焰者當使湯無妄沸庶可養茶始

則魚目散布微微有聲中則四邊泉湧累累連珠終則

騰波鼓浪水氣全消謂之老湯三沸之法非活火不能
成也 東坡煮茶歌蟹眼已過魚眼生飈飈欲
作松風鳴蒙茸出磨細珠落眩轉遶飛雪輕 鶴嶺

龍陂

茶譜龍州鶴嶺茶妙極清異錄開寶中竇儀以新茶飲予味極美奩面標云龍陂山子茶龍

陂是顧渚山之別境

茶四

原芳冠六清味播九區

張載登成都樓詩云芳茶冠六清滋味播九區

煥如

積雪睡若春敷

見杜育詩賦

調神和內倦解慵除

同上

益

思少卧輕身明目

本草經云茗味苦生益州川谷微寒無毒治五臟邪氣益意思令人少卧

能輕身明目去疾消渴利小便

飲茶令人少眠

博物志云飲真茶令人少眠睡

煩

悶恒仰真茶

劉琨與兄子庠書曰前得安州乾茶二斤吾患體中煩悶恒仰真茶汝可信致之

酉平臯盧

廣州記云酉平縣出臯盧茗之別名葉大而澀南人以為飲

武陵最

好

荊州土地記武陵七縣通出茶最好

飲以為佳

四王遺事惠帝自荊還洛黃門以瓦盃盛

茶上至尊飲以為佳

飲而醒焉

秦子云顧彥先曰有味如醒飲而不醉無味如茶飲而醒焉醉

人何用也

水厄

見茶二

酪奴

魏錄曰瑯琊王肅昔事南朝好茗飲尊羹及過北又好羊

肉酪漿膏云羊陸產之宗魚水族之長羊比魯齊之大邦魚比邾莒之小國惟茗飲不中與酪漿作奴

鬻茗

廣陵耆舊傳晉元帝時有老母每旦擎一器茗往市鬻之市人競買自旦至暮其器不減所得錢散

路傍孤貧人或異之執而繫之于獄夜擎所賣茗器自牖飛去

獲茗

神異記云虞洪餘姚人入山采

茗遇一道士牽三青牛引洪至瀑布山曰吾丹丘子也聞子善具飯常思見惠山有大茗可以相給祈子他日

有既蟻之餘相遺也洪即祀之
後遣家人入山果獲大茗焉

增丹丘大茗

丹丘出大茗服

之生羽翼

密雲龍

東坡集密雲龍茶極為甘馨時黃秦鼈張號蘇門四學士子瞻待之厚每來必

令侍妾朝雲取密雲龍
山谷有喬雲龍亦茶名

聖陽花

雙林大士自往蒙頂結菴種茶凡三年得

絕佳者號聖陽
花持歸供獻

石巖白

蔡襄善別茶建安能仁院有茶生石縫間蓋精品也僧采

造得八餅號石巖白以四餅遺蔡以四餅密遣人走京
師遺王內翰禹玉歲餘蔡被召還闕訪禹玉禹玉命子
弟子茶筒中選精品碾以待蔡蔡捧茶未嘗輒曰此極
似能仁寺石巖白公何以得之禹玉未信索貼驗之乃

服

小峴春

小峴山在六安州出茶名小峴春即六安茶也

天柱茶

中朝故事李德

裕有親知授舒州牧李曰到郡日天柱峯茶可惠三四
角其人輒獻數斤李却之明年罷郡用意精求獲數角

投之贊皇閱而受之曰此茶可消酒肉毒乃命烹一甌沃于肉食以銀合閉之詰旦開視其肉已化為水矣

北苑茶

茶錄云茶味主于甘滑惟北苑鳳凰山連屬諸焙所產者味佳隔苑諸山雖及時如意製

之色味皆重

月團

盧仝謝孟簡惠茶歌開緘宛見諫議面首閱月團三百片

水

莫能及也

芽

宋姚寬云建茶有十綱第一第二綱太嫩第三綱最妙惟龍團勝雪白茶二種謂之水芽先蒸後揀每一

芽先去外兩小葉謂之烏蒂又次取兩葉謂之白合留小心芽置于水中呼為水芽聚之稍多即研焙為二品

茶之極精好者每勝計工價近三千其他皆先揀而後蒸研其味次第減也

乳頭蠟面

北苑

焙茶之精者其名有龍鳳石乳滴乳白乳頭金蠟面頭骨末骨粗骨山挺十二等以充國貢

綠脚

碧乳

茶譜袁州之界橋其名甚著不若湖州之研膏紫笋烹之有綠脚垂又曰婺州有舉巖茶片片方細

煎之如碧玉乳也

輕飈浮雲

茶賦輕飈浮雲之美霜荷竹籜之差

瑞草魁

杜牧之詩閩實東南秀茶稱瑞草魁

草中英

鄭愚茶詩嫩芽香且靈吾謂草中英

夜白和烟搗寒爐對雪烹惟憂碧粉散常見綠花生

黃金芽

盧仝歌天子未嘗陽羨茶百草不散

先開花仁風暗結珠蓓蕾先春抽出黃金芽

紫琳腴

茶名

森伯

清異記湯悅有森伯

傳森伯名茶也

橄欖僊

陶昇詩生涼好換雞酥佛回味宜稱橄欖仙

甘草癖

陸羽

嗜茶楊萃仲稱其有甘草癖

湯社

詳茶二

茶宴

錢起與趙莒為茶宴又嘗過長孫宅

與朗上人作茶會

金沙

詳茶一

玉壘

茶譜玉壘關外寶唐山有茶樹產于懸崖笋長

三寸五寸方有一葉兩葉

焦糜

長沙之石楠采芽為茶湘人以四月四日摘楊桐草搗其汁拌米而

蒸猶蒸糜之類必吸此茶
子去風也尤宜暑月飲之

素濤

茶譜總敘黃金碾畔
雪塵飛碧玉瓶中素

起

帶烟蒸

口露夢

丁謂詩帶烟蒸雀舌口露夢龍
鱗作貢勝諸道先書祇一人

茶五

增詩唐盧仝謝孟諫議寄新茶詩曰日高三丈睡正濃
軍將叩門驚周公口云諫議送書信白絹斜封三道印
開緘宛見諫議面手閱月團三百片聞道新年入山裏
蟄蟲驚動春風起天子未嘗陽羨茶百草不敢先開花
仁風暗結珠蓓蕾先春抽出黃金芽摘鮮焙芳旋封裏

至精至好且不奢至尊之餘合王公何事便到山人家

柴門反闥無俗客紗帽籠頭自煎喫碧雲引風吹不斷

白花浮光凝碗面一碗喉吻潤二碗破孤悶三碗搜枯

腸惟有古文五千卷四碗發輕汗平生不平事盡向毛

孔散五碗肌骨清六碗通仙靈七碗喫不得惟覺兩腋

習習清風生白居易睡後茶興憶揚同州詩曰昨晚

飲太多鬼我連宵醉今朝餐又飽爛漫移時睡睡足摩

挲眼眼前無一事信脚遊池行偶然得幽致婆婆綠陰

樹班駁青苔地此處置繩牀傍邊洗茶器白瓷甌甚潔
紅爐炭方熾沫下麴塵香花浮魚眼沸盛來有佳色燕
罷餘芳氣不見揚幕巢誰人知此味 顏真卿月夜啜

茶聯句曰泛花邀坐客代飲引清言醒酒宜華席留僧
想獨園不須攀月桂何暇樹庭萱御史秋風勁尚書北
斗尊流華淨肌骨疏淪滌心源不似春醪醉何辭綠菽
繁素瓷傳靜夜芳草滿閒軒 盧綸新茶咏寄上西川
相公詩曰三獻蓬萊始一嘗日調金鼎閱芳香貯之玉

合才半餅寄與阿連題數行 白居易謝李六郎中寄

蜀茶詩曰故情周匝向交親新茗分張及病身紅紙一

封書後信綠芽千片火前春湯添勺水煎魚眼末下刀

圭攪麴塵不寄他人先寄我應緣我是別茶人 施肩

吾蜀茗詞曰越碗初盛蜀茗新薄烟輕處攪來勻山僧

問我將何比欲道瓊漿却畏嗔 韋處厚茶嶺詩曰顧

渚吳商絕蒙山蜀信稀千叢因此始含露紫英肥 李

德裕憶茗芽詩曰谷中春日暖漸憶啜茶英欲及清明

火能消醉客心松花飄鼎泛蘭氣入甌輕飲罷閒無事
捫蘿溪上行 元稹一言至七言詩曰茶香葉嫩芽慕

詩客愛僧家碾雕白玉羅織紅紗銚煎黃蕊色椀轉麴
塵花夜後邀陪明月晨前命對朝霞洗盡古今人不倦
將知醉後豈堪誇 武元衡津梁寺采新茶詩曰靈卉

碧巖下萋萋初散芳塗塗猶帶露采采不盈筐陰竇藏
烟濕單衣染焙香幸將調鼎味一為奏明光 曹鄴故
人寄茶詩曰劒外九華英絨題下玉京開時微月上碾

處亂泉聲半夜招僧至孤吟對月烹碧澄霞脚碎香泛

乳花輕六腑睡神去數朝詩思清用餘不敢費留伴肘

書行 蜀州鄭使君寄烏嘴茶因以贈荅八韻詩曰烏

嘴擷渾芽精靈勝鑊錫烹嘗方帶酒滋味更無茶拒碾

乾聲細撐封利穎斜銜蘆齊勁實啄木聚菁華隨損添

常誠薑宜著更誇得來拋道藥攜去就僧家旋覺前甌

淺還愁後信賒真慙故人意此惠敵丹砂 李羣玉龍

山人惠石廩方及團茶詩曰客有衡岳隱遺予石廩茶

自云凌烟露采掇春山芽圭璧相厭疊積芳莫能加碾
成黃金粉輕嫩如松花紅爐炊霜枝越甌斟井華灘聲
起魚眼滿鼎漂清霞凝澄坐曉燈病眼如蒙紗一甌拂
昏寐襟帛開煩拏顧渚與方山諸人留品差持甌默吟
咏搖膝空咨嗟 薛能謝劉相公寄天柱茶詩曰兩串
春團敵夜光名題天柱印維揚偷嫌曼倩桃無味搗覺
嫦娥藥不香惜恐被分緣利市盡應難覓為供堂粗官
寄與真拋却賴有詩情合得嘗 鄭愚茶詩曰嫩芽香

且靈吾謂草中英夜白和烟搗寒爐對雪烹惟憂碧粉
散常見綠花生最是堪珍重能令睡思清 宋王令謝

張和仲惠寶雲茶詩曰故人有意真憐我靈薺封題寄
華門與療文園消渴病還招楚客獨醒魂烹來似帶吳
雲脚摘處應無穀雨痕果肯同嘗竹林下寒泉猶有惠
山存 韓駒謝人送鳳團及建茶詩曰山瓶慣識露芽
香細弱勻排訝許方猶喜晚途官樣在密羅深碾看飛
霜 秦觀咏茶詩曰茶實嘉木英其香乃天育芳不愧

杜蘅清堪掩椒菊上客集堂葵圓月探奩蓋玉鼎注漫
流金碾響杖竹侵尋發美鬯猗猗生乳粟經時不銷歇
衣袂帶芬郁幸蒙巾笥藏苦厭龍蘭續願君斥異類使
我全芬馥 徐道暉謝徐璣惠茶詩曰建芽惟上貢采
擷極艱辛不擬分奇品遙將寄野人角開秋月滿香入
井泉新靜室無來客碑黏陸羽真 朱喬年荅卓民表
送茶詩曰攪雲飛雪一番新誰念幽人尚食陳髣髴三
生玉川子破除千餅建溪春喚回官宦清都夢洗盡蓬

蓬渴肺塵便欲乘風度芹水却悲狡獪得君嗔 周必

大胡邦衡生日以詩送北苑八勝日鑄二瓶曰賀客稱

觴滿冠霞

樓名

懸知酒渴正思茶尚書八餅分閩焙主簿

雙瓶揀越芽妙手合調金鼎鉉清風穩到玉皇家明年

敕使宣臺醜莫忘幽人賦葉嘉 楊萬里以六一泉煮

雙井茶詩曰鷹爪新茶蟹眼湯松風鳴雪兔毫霜細參

六一泉中味故有涪翁句子香日鑄建溪當退舍落霞

秋水夢還鄉何時歸上滕王閣自看風爐自煮嘗 陳

蹇叔送新茶李聖喻郎中詩曰頭綱別樣建溪春小壁
蒼龍浪得名細瀉谷簾珠顆露打成寒食杏花餠鷓斑
椀面雲縈字免褐甌心雪作泓不待清風生兩腋清風
先向舌端生

原賦晉杜育荈賦曰靈山惟岳竒產所鍾厥生荈草彌
谷被岡承豐壤之滋潤受甘霖之霄降月惟初秋農功
少休結偶同侶是采是求水則岷方之注挹彼清流器
澤陶簡出自東隅酌之以匏取式公劉惟茲初成沫沈

華浮煥如積雪暉若春敷 增唐顧況茶賦曰皇天既

孕此靈物兮厚地復糅之而萌惜下國之偏多嗟上林

之不至如羅玳筵展瑤席凝藻思閒靈液賜名臣留上

客谷鶯轉宮女嚙泛濃華漱芳津出恒品先衆珍君門

九重聖壽萬春此茶上達于天子也滋飯蔬之精素攻

肉食之羶膩發當暑之清吟滌通宵之昏寐杏樹桃花

之深洞竹林草堂之古寺乘槎海上來飛鳥雲中至此

茶下被于幽人也雅曰不知我者謂我何求可憐翠澗

陰中有泉流舒鐵如金之鼎越泥似玉之甌輕烟細珠
靄然浮爽氣淡烟風雨秋夢裏還錢懷中贈橘雖神秘
而焉求

增論宋徽宗論曰茶之為物擅甌閩之秀氣鍾山川之
靈稟祛襟滌滯致清導和本朝之興歲修建溪之貢龍
團鳳餅名冠天下而壑源之品亦自此而盛延及于今
百廢俱舉海內冥然垂拱密勿幸致無為縉紳之士韋
布之流沐浴膏澤薰陶德化盛以雅尚相推從事茗飲

故近歲以來采擇之精製作之工品第之勝烹點之妙
莫不盛造其極碎玉鏘金啜英咀華較筐筴之精爭鑒
裁之別雖下士于此時以不蓄茶為羞可謂盛世之清
尚也嗚呼至治之世豈惟人得以盡其材而草木之靈
者亦得以盡其用矣偶因暇日研究精微所得之妙後
人有不自知為利害者敘本末列于二十篇號曰茶論
宋黃儒後論余嘗論茶之精絕者其白合未開其細
如麥蓋得青陽之輕清者也又其山多帶砂石而號佳

品者皆在山南蓋得朝陽之和者也余嘗事閒乘晷景
之明淨適軒亭之瀟灑一一皆取品試既而神水生于
華池愈甘而新其有助乎然建安之茶散人下者不為
也而得建安之精品不善炙蓋有得之者亦不能辨或
不善于烹試矣或非其時尤不善也况非其實乎然未
有主賢而賓愚者也夫惟知此後盡茶之事昔者陸羽
號為知茶然羽之所知者皆今之所謂茶草何哉如鴻
漸所論蒸笋并葉畏流其膏蓋草茶味短而淡故常恐

去膏建茶力厚而甘故惟欲去膏又論福建為未詳往
往得之其味極佳由是觀之鴻漸未嘗到建安歟

增記宋唐庚鬪茶記政和三年三月壬戌二三君子相
與鬪茶于寄傲齋予為取龍塘水烹之而第其品以某
為上某次之某閩人其所賣宜尤高而又次然大較皆
精絕蓋嘗以為天下之物有宜得而不得不宜得而得
之者富貴有力之人或有所不能致而貧賤窮厄流離
遷徙之中或偶然獲焉所謂尺有所短寸有所長良不

虛也唐李相衛公好飲惠山泉置驛傳送不遠數千里而近世歐陽少師作龍茶錄序稱嘉祐七年親享明堂致齋之夕始以小團分賜二府人給一餅不敢碾試至今藏之時熙寧元年也吾聞茶不問團胯要之貴新水不問江井要之貴活千里致水真偽固不可知就令識真已非活水自嘉祐七年壬寅至熙寧元年戊申首尾七年更閱三朝而賜茶猶在此豈復有茶也哉今吾提瓶去龍塘無數十步此水宜茶昔人以為不減清遠峽

而海道趨建安不數日可至故每歲新茶不過三月至
矣罪戾之餘上寬不誅得與公從容談笑于此汲泉煮
茗取一時之適雖在田野孰與烹數千里之泉澆七年
之賜茗也哉此非吾君之力歟夫耕鑿食息終日蒙福
而不知為之者直愚民耳豈我輩謂邪是宜有所紀述
以無忘在上者之澤云

增表唐劉禹錫代武中丞謝新茶表二首云伏以貢自
外方名殊衆品效參藥石芳越椒蘭出自仙厨俯頒私

室義同推食空荷于曲成責在素餐實慙于虛受 又
云方隅入貢采擷至珍自遠貢來以新為貴捧而觀妙
飲以滌煩顧蘭露而慙芳豈蔗漿而齊味既榮凡口倍
切丹心 柳宗元謝新茶表云大明首出得親仰于雲
霄渥澤遂行忽先霑于草木况茲靈味成自遐方照臨
而甲坼惟新姁嫗而芬芳可襲調六氣而成美扶萬壽
以效珍豈臣賤微膺此殊錫銜恩敢同于嘗酒餘慮方
切于飲水 韓翃為田神玉謝茶表云臣智謝理戎功

慙蕩冠前恩未報厚賜仍加念以炎蒸恤其暴露榮分
紫笋寵降朱宮味足觸邪助其正直香堪愈病沃以勤
勞吳主禮賢方聞置茗晉臣愛客纔有分茶豈如澤被
三軍仁加十乘

羹一

原劉熙釋名曰羹汪也汁汪郎也 說文曰羹五味之
和也燒豕肉羹也 廣雅曰羹謂之湑書曰若作和羹
爾惟鹽梅 增左傳云太羹不致 左傳曰和如羹焉

水火醯醢鹽梅以烹魚肉燂之以薪宰夫和之齊之以
味濟其不及以泄其過君子食之以平其心 原周禮
天官烹人曰祭祀供太羹鉶羹賓客亦如之 禮曰食
居人之左羹居人之右毋啜羹毋絮羹客絮羹主人辭
不能烹羹之有菜者用枲無菜者不用枲 又曰雉羹
雞兔羹芼羹食自諸侯以下至于庶人無等 又曰子
卯稷食菜羹夫人與君同庖 又曰不能食粥羹之以
菜可也 又曰大饗之禮尚玄酒而俎腥魚太羹不和

有遺味者矣 又曰雉羹麥食脯羹折稊犬羹兔羹和

糝不糝 又曰士不貳羹哉 詩義問曰鉶羹有菜鹽

豉其中菜為其形象可食因以鉶名 繆襲祭儀曰夏

祠和羹芼以葵秋祠和羹芼以葱冬祠和羹芼以韭

增廣志曰大渡蜂取其子得數升為羹亦可蒸食 臨

海水物志曰民皆好啖猴頭羹雖五肉臠不能及之其

俗言寧負千石之粟不願負猴頭羹臠 嶺表異錄云

交趾人重不錄羹亦名先腦羹羹以羊鹿雞猪肉和骨

同一釜煮之令極肥濃漉去肉進之葱薑調以五味貯以盆器置之盤中羹中有些肉銀杓可受一升即揖讓多自主人先舉即滿斟一杓內皆入鼻仰首徐傾之飲盡傳杓如酒巡行之喫羹了然後續以諸饌謂之不錄會交趾人或經營事務彌縫權要但備此會無不諧者

金門歲節云洛陽人家端午煮朮羹 秦子曰五味者各稱一族之名合和一鼎名曰羹猶威重廉平恩合而為信也 食經曰有猪蹄酸羹法胡羹法雞羹法蔗苛

鴨羹法 酉陽雜俎云蓴龜羹之絕美江東謂之一蓴
龜 桓麟七說曰河龜之羹齊以蘭梅芬芬甘旨未咽
先滋 衛洪七開曰鰓羹芬臙凝色生華 皇象書曰
想必醉令作醴梅相待 乞巧文曰揆手覆羹

羹二

增史記曰堯之有天下粢糲之食藜藿之羹 莊子曰
孔子厄于陳蔡之間七日不火食藜羹不糝 劉向新
序曰平公問叔向曰齊桓公合諸侯一匡天下如是君

不知臣力何也師曠侍曰臣請以喻五味管仲善斷割之隰朋善煎熬之賓須無齊和之羹已熟矣而進之

又曰魏文侯見箕季子曰宴進糲餐瓜瓠之羹曰豈不能具五味欲我無斂于百姓以省養食之養也 史記

曰古者天子嘗以春秋解祠黃帝用一梟破鏡如淳曰漢東郡送梟五日作梟羹以賜百官也 漢書云高祖

微時與賓客過丘嫂食嫂厭叔與客陽為羹盡轅釜客以故去七年十月封其子為羹頡侯 郭子曰陸士衡

詣王武子武子有數斛羊酪指以示陸曰卿東吳何以

敵此陸云千里蓴羹未下鹽鼓 晉書云桓溫表王濬

之孫曰濬今三孫年出六十室如懸磬餬口江濱四節

蒸嘗菜羹不給 宋書曰湘州刺史王僧虔引樂頤之

為主簿以同僚非人棄官去吏部郎庾景之嘗往候頤

之為設食惟枯魚菜菹景之曰我不能食之母聞之自

出嘗膳魚羹數種景之曰卿過于茅季偉吾非郭林宗

又曰殷淳子孚有父風嘗與侍中何勗共食孚羹盡

勗云益殷蓴羹勗司空無忌子也子徐輟筯曰何無忌諱又曰朱修之為荊州刺史姊在鄉里飢寒不立修之貴為刺史未曾供贍往姊家姊為設菜羹粗飯以激之又曰毛修之嘗為羊羹薦魏尚書以為絕味獻之武帝大悅以為太官令被寵遂為尚書封南郡公太官令如故齊書云高祖置酒為樂羹膾既至崔祖思謂此味為南北所推侍中沈文季曰羹膾吳食非祖思所解祖思曰魚鱉膾鯉似非勾吳之詩文季曰千里蓴羹

豈關魯衛之說帝甚悅曰尊羹故應還沈 後魏書曰

彭城王浹為滄州刺史有隰沃縣主簿張達嘗詣州投
人舍食鷄羹浹察知之守令畢集浹對衆謂達曰食羹
何不還價直也達即伏罪合境號為神明 李白傳曰

白召見金鑾殿帝賜食親為調羹 明皇雜錄云李林

甫子婿鄭平為戶部員外一日林甫見其髮鬚斑白謂
平曰上明日當賜甘露羹鄭郎食此縱當華皓必轉鬚
黑明日中使果至林甫第賜食中有甘露羹因食平平

一夕鬚如漆 散錄云柳公權以隔風紗作龍城記及
八朝名品號錦樣書以進上方御剪刀麵月兒羹即命
分賜公權 類林云李德裕窮奢極欲每食一杯羹其
費約錢三萬雜珠寶美玉雄黃丹砂煎汁為之三煎即
棄其滓 異物苑云陳思王製馳蹄為羹一甌值千金
號七寶羹 萬花谷云唐明皇命射上林鹿取血和腸
煎羹謂之熟洛河

羹三

原梅蘇

韭芼

陸璣毛詩草木疏曰梅杏類也其子赤而酢不可生噉煮而曝乾為蘇可煮羹

臠中 下

烹猴

斟雉

淮南子曰楚有烹猴者而召其鄰人鄰人以為犬羹而甘

之後聞其猴據地而盡吐瀉其所食此未知味者楚詞曰彭鏗斟雉帝何饗王逸注曰彭鏗彭祖也好和滋

味善斟雉羹事帝堯帝堯得羹而饗之也

子期走楚

羊斟入鄭

戰國策云中山

君饗大夫司馬子期在焉羊羹不遍子期怒走投楚說王伐中山君君亡有二人隨問之曰臣父餓且死君下

壺餐哺之故來死君中山君曰吾以一杯羹致亡國以一壺餐得二死士劉向說苑曰鄭伐宋將戰華元殺

羊食士其御羊斟不與及鄭師戰曰疇昔之羊子為政今日之事我為政與入鄭師故敗君子謂羊斟非人也

以其私恨敗國殄民

增叔敖食菜

張翰思蓴

韓子曰孫叔敖為令尹橋飯菜

羹下
詳膾二

母遺

婢覆

左傳曰顧考叔有獻于鄭公公賜之食食捨肉公問其故對曰

小人有母嘗小人之食未嘗君之羹請以遺之
曰太尉劉寬性仁恕不妄喜怒嘗服朝服侍婢奉肉羹
翻汚其衣婢遽收之寬神色不異徐言羹爛汝手乎
韓釜分杯上詳羹二下詳羹四

十遠

雙暈

清異錄石耳石髮石線海紫菜鹿角菜
天花草沙魚海鰓白石決明蝦魁腊用

雞羊鶉三汁和之十品不足聽闕之忌入別物恐倫類
雜則風韻去矣又曰實儼嘗病目幾喪明良醫勸令
頻食羊眼儼遂終身食之其家名雙暈羹

羹四

增香芹

杜詩滑憶雕胡飯香聞錦帶羹
又云鮮鯽銀絲膾香芹碧澗羹

玉糝

蘇子瞻曰過子

忽出新意以山芋作玉糝羹色香味皆奇絕作詩云香似龍涎仍臘白味如牛乳更全清莫將南海金齏膾輕

比東坡玉糝羹

原太羹不致五味

鄭司農周禮注云太羹不致五味鉶羹加鹽菜矣

和羹致其五味

詩注云和羹之道致其五味

太羹俱正衆味歸

宗

張翰豆羹賦

露葵之羹

宋玉諷賦詳飯

瓜瓠之羹

新序詳餐

芍

藥之羹

揚雄魏都賦云甘甜之和芍藥之羹

鳧鵲之羹

傅毅七激云鳧鵲之羹粉梁之

飯

蓴羹

詳羹二

豺羹

楚詞云鼎臠盈望和致芳些內鵠鵲味豺羹些

蘭

椒馥芬

杜預云太羹生華蘭椒馥芬

眡夏時

周禮云羹齊眡夏時注曰羹宜熱

識母和

後漢書云陸續坐事繫獄續母送至京師無緣與續相聞母但作饋食付門卒以進之續對食

悲泣不能自勝使者怪而問其故續曰母來不得相見故泣耳使者怒吏卒通意召將案之續曰因食餉羹識母所自調和母嘗截肉未嘗不方斷葱以寸為度是以知之

和如羹

詳羹

酸若

苦

楚詞云和酸若苦陳吳羹些注云言吳人工作羹和調甘酸其味若苦而復甘也

有生肝

韓子曰昭僖侯之時宰人上食而羹中有生肝焉昭侯召宰人而謂之曰汝何為置生肝羹中宰人曰竊以為有欲去上食宰也

無鹽豉

後漢書曰陶碩字公超啖蕪菁羹無鹽豉

藜羹不糝

莊子詳見糝

煖羹不棄

六韜云堯王天下溫飯煖羹不酸不棄

蔬食菜羹

論語曰孔子雖蔬食菜羹瓜祭必齊如也

簞食豆羹

孟子曰苟非其人簞食豆羹見于色

竹王擊石出水

華陽國志云竹王常入山巨石上命作羹從者曰無水王以鉤擊石出水

子國投漿沃之

淮南子云太宰子朱侍飯于令尹子國令尹子國歔羹而熱投庖漿而沃之明

日太宰子朱辭官而歸其僕曰楚太宰未易得也辭官去之何也子朱曰令尹輕行而簡禮其辱人不難明年

伏郎尹而

受羹反錦

左傳云叔鮒求貨于衛之芻蕘者衛人使屠伯饋叔向羹與一

筐錦叔向

趙琰不食

後魏書曰趙琰字叔起嘗送子冀州聘室過路傍主人設羊羹

受羹反錦

琰方知盜殺

蕭勵更衣

梁書曰蕭勵為廣州刺史徵為太子左衛率勵性嗇儉而

器度寬裕左右嘗將羹正宵前翻之顏色不異徐呼更衣

不糝

庾袞藜羹不糝門人進飯曰已食訖

分羹

漢高祖謂項羽曰若烹太公幸分我一杯羹

遺羹

戰國策云樂羊圍中山其子在

中山中山人烹其子而遺之羹樂羊啜之盡文侯謂褚師贊曰樂羊以我故食其子對曰其子食之其誰不食

樂羊下中山文侯
賞其功而疑其心

笔羹

內則云笔羹
菽麥惟所欲

和羹

書若作
和羹爾

惟鹽

羹定

儀禮定
熟也

客以故去

詳羹
二

齊以蘭梅

詳
羹

一

羹五

原賦晉張翰豆羹賦曰孟秋嘉菽垂枝挺莢是刈是穫
充簞盈篋香鑠和調周疾赴急

御定淵鑑類函卷三百九十

欽定四庫全書會要卷一萬一千八百三十九

子部

御定淵鑑類函卷三百九十一

食物部四

臠 飲 漿 鹽 豉 醃 醬 醃
煎和 齊 菹 蜜 錫 脂 油

酪酥

臠一

增說文曰臠肉羹也 蒼頡解詁曰臠少汁臠也臠臠
多澤 正字通曰王逸招魂注有菜曰羹無菜曰臠師
古曰羹與臠烹煮異齊調和不同非闕有菜無菜也

食經曰有羊子酢臠法 崔駰博徒論曰鷺臠羊殘

齊書曰虞棕家富於財而善為滋味豫章王疑盛饌享

賓謂棕曰肴羞有所遺否棕曰何曾食疏有黃頰臠恨

無之

臠二

原鷺臠

蟪臠

崔駰博徒論又楚辭臠為羹
王粲七釋云鼃羹蟪臠晨鳧宿鷄

鳧

臠

鼃臠

廣志曰晨鳧肥而耐寒宜為臠
諧記曰江北華本者為人好鼃臠

齊

臠鼃

臠蟪

楚辭云臠鼃魚羊有柘漿些
又云露雞臠蟪厲而不爽些

臠雀

臠蛇

楚辭

云煎鯖臠雀遽爽存只注云遽趣也爽差也存前也言乃復煎鮒魚臠黃雀勅趣宰人差次衆味持之而前也

劉子云越人臠蛇以饗秦客秦客甘之以為

臠江

東之潛鼉 臠東海之游鼉

曹植七啟 傳玄七謨云 臠珠崖之麋鼉臠東海之

游 三軍盡食 禰衡自飽 劉欣期交州記曰九真太

得一物白色形似蠶蛹無頭長數十丈大小十餘圍蠕蠕動莫能名剖腹有肉如猪肪遂以為臠羹甚香演啖一杯三軍盡食 禰衡別傳黃祖在蒙衝船上大會賓客作黍臠至衡前衡便自飽食不顧又出言不遜祖遂殺之

增肉羹

蒿氣

上詳臠一 釋名曰臠者蒿也香氣蒿高也

饑食臠

酢臠法

清異錄曰段成式馳獵飢甚叩村家主人老姥出臠臠五味不具成式食之有逾五鼎

下詳

白龍臙

黃頷臙

鰓肉

下

飲一

增周禮天官膳夫曰飲六清

六清水漿醴醪醫醕也

又食醫曰飲

齊眠冬時

飲宜寒也

禮郊特牲曰飲養陽故有樂 又內

則曰飲重醴稻醴清糟黍醴清糟梁醴清糟

重倍也糟醇也清涕

也致飲有醇者倍設之也

又外傳曰共王及后與世子食後所進之

六飲水居其上其次曰漿三曰醴四曰涼

暑月以雜糗為和水者

五曰醫

以梅花木瓜相和水一名溫涼

六曰醕

以黍為粥之薄者

論語曰一

簞食一瓢飲

莊子則陽篇或不言而飲人以和與人

並立而使人化

左傳曰鄢陵之戰欒鍼見子重之旌

請曰楚人謂夫旌子重之麾也彼其子重也日臣之使

於楚也子重問晉國之勇臣對曰好以衆整曰又何如

臣對曰好以暇今兩國治戎行人不使不可謂整臨事

而食言不可謂暇請攝飲焉

攝持也持飲往飲子重也

公許之使行

人執榼承飲造於子重子重曰夫子嘗與吾言於楚必

是故也不亦識乎受而飲之免使者而復鼓又曰鄭

師入陳子展執紼而見再拜稽首承飲而進獻

承飲奉觴示不

失臣敬

子美入數俘而出

又曰吳入楚申包胥乞師於

秦立依於庭牆而哭日夜不絕聲勺飲不入口七日

語林曰陸士衡在洛夏月忽思竹篠飲語劉實云吾鄉曲之思轉深今來東歸恐無復相見理言此以復之

飲二

原四飲

周禮酒正辨四飲之物一曰清二曰醫三曰漿四曰醕掌其厚薄也按鄭注云清謂醴之涕者

醫內則所謂或以醕為醴凡醴濁釀醕為之則少清矣醫之字从毌从酉者也漿今之載漿也醕今之粥內有

黍酏酏飲粥
稀者之清也

五飲

禮記玉藻云天子五飲上水漿酒醴酏注云水為上其餘次之

漿人共王六飲

周禮漿人掌共王之六飲水漿醴涼醫酏入於酒府醴者清也凉水酒也

膳夫掌王六清

周禮詳食

飲六甲

春秋合誠圖云黃帝請問太乙長生之道太乙

曰食飲
六甲

飲三冷

莊子云醜者不作而欲食之夜必夢飲三冷注云冷餅也

夸父

北飲大澤

山海經夸父與日競走渴飲河渭不足北飲大澤未至道渴而死棄其杖為鄧林

奔戎刺其左驂

穆天子傳曰天子渴於沙行求飲未至七萃之士高奔戎刺其左驂之頸取其

清血以飲天子天子美之乃賜奔戎佩玉一隻

齊侯下如華泉

左傳云晉伐齊齊師敗績

逢丑父教公下如華泉取飲鄭周父御左車宛蒺為右載公以免

穀陽操酒而進子

云晉楚戰於鄢陵司馬子反渴而求飲穀陽豎操觴酒以進

借甕作飲

神仙傳曰蔡經尸解

去十餘年忽還家言七月七日王君當來過到其日可多作數百斛飲以供從官到期假借甕器作飲數百斛羅列覆置庭中其日方平果來

竿糞飲之

後漢書曰耿恭以疏勒城傍有澗水引兵據之匈奴

來攻擁絕澗水恭於城中穿井十五丈不得水吏士渴乏竿馬糞汁而飲之

夜飲見人傾

甕

志怪記云宗正卿會稽謝謨夜飲室中忽見人披髮求飲傾甕不去謨以為盜拔劍逐之

沈飲

忽失所在

異苑云任城王六月沈飲忽失所在以為中酒毒而化

漿一

增漢釋名曰桃濫以水也水清而藏之其味濫濫然酢

也 禮記曲禮曰酒漿處外 孟子曰其小人簞食壺

漿以迎其小人 山海經曰高前之山上有水焉甚寒

而清帝臺之漿也飲者不心痛 漢書郊祀歌曰泰尊

柘漿析朝醒

取甘柘汁以為飲言
柘漿可以解朝醒也

華山記曰華山明

星玉女持玉漿

管子曰左酒右漿

廣志曰醖醑漿

也 神異經曰東南有人名黃父以霧露為漿 顧子

曰非其道壺漿不可受是其道雖天下不可讓 枚乘

柳賦曰樽盈縹玉之酒爵獻金漿之醪 史記曰薛公

藏於賣漿家 後魏書曰游明根幼年遭亂為櫟陽王氏奴主使牧羊明根以漿倩人書字路邊畫地學之

漿二

原與體相漿

甚寒而清

釋名云漿將也飲之寒溫多少與體相將順之 下詳漿

一

瓊漿

瑤漿

楚辭云華酌既陳有瓊漿些 又云瑤漿靈勺實羽觴些 注云瑤玉也勺

沾也

金漿

玉漿

漢武故事云西王母曰太上藥有玉津金漿連珠雲漿 典術云餌桃膠

十五日後夜半時視北斗魁

桂漿

蔗漿

王子年拾遺云頻斯

國人飲桂漿 漢書云泰尊以蔗汁為漿

勺藥漿

霧露漿

枚乘七發云勺藥之漿

下詳漿一

蟻丘漿

白水漿

賣漿之家見莊子張衡思
玄賦云斟白水以為漿按斟

音俱酌也
白水水名

五雲漿

萬歲漿

漢武故事云西王母次
藥有五雲之漿焦贛

易林登上橋
堂飲萬歲漿

帝臺漿

王母漿

上見漿一漢
武內傳詳前

取

漿給盛姬

義漿給過客

穆天子傳云盛姬求飲天子
命人取漿而給是曰壺輶按

輶音邁速也
陽楊公輦作義漿以給過客

孝子傳曰洛

國子執壺漿

女子飯

盞漿

公羊傳詳糗吳越春秋云伍子胥過江適會女
子擊綿於瀨水之上宮中有飯子胥遇之謂曰夫

人可得一餐乎女子知非常人遂
發其簞宮飯其盞漿長跪而與之

瓦器盛漿

桑杯

盛漿

後漢書羊續為廬江太守瓦器
盛漿又云高弘以桑杯盛漿

水漿不入口

賣漿值天涼

檀弓云曾子謂子思曰吾執親之喪水漿不入於口者七日 姜子牙少貧賣漿值

天涼屠牛賣肉值天熱而肉敗

不繫酢漿

不以其漿

顧子云或人有玉杯以示

顧子顧子曰子之玉杯恐不但以繫酢漿 詩云或以其酒不以其漿

一杯氣力十倍

千擔比百乘家

世語曰嵩山北有大穴晉初有一人誤墜穴中緣行十許里有草屋一區

中有二人對坐圍碁局下有一杯白漿墜者告以飢渴碁者曰可飲此墜者飲之氣力十倍歸問張華華曰所飲者玉漿 史記云通邑大都漿千擔亦比百乘之家 漿人饋五漿 父子冷

如漿

列子云列子之齊中道而反遇伯昏瞽人曰奚方而反曰吾驚焉惡乎驚曰吾食於十漿而五漿先

饋伯昏瞽人曰若是則汝何為驚曰夫漿人特為食羹之貨無多餘之贏其為利也薄其為權也輕而猶若是

而况萬乘之主身勞於國而智盡乎事彼將任我以事而效我以功吾是以驚魏志於時有謗書曰曹爽之勢熱如湯太傅父子冷如漿李豐兄弟如游光

鹽一

增說文曰東方謂之斥西方謂之鹵河內謂之鹹然其類有二或引池而化周官所謂監鹽也今謂之顯鹽或煮海煮井及煮鹹而成周官所謂散鹽也今謂之末鹽又會要青州鹽出於東海幽薊大同橫野有鹽池其鹽出於北海嶺南鹽出南海劔南西川鹽出於井永康

軍鹽出於崖井并州鹽出於池是為鹵地胡中鹽出於木又有出於石西夏鹽有池其色青 廣雅曰鹵醃醃

鹵鹽也 禮記曰醃醃之美而煮鹽之尚貴天產也

又曰桃諸卵鹽

大鹽

又曰初衰食菜果飲水漿無鹽醃

不能食食鹽醃可也 山海經曰景山南望鹽敗之池

北望少澤其草多諸蘩秦叔其陰多頽其陽多玉郭景

純云鹽敗澤即解縣鹽池也 晉書曰肅慎國無鹽鐵

燒木作灰取汁而食之 魏書曰忽吉國水氣鹹凝鹽

生樹上 晉太康地記曰梓潼縣出繖子鹽 廣志曰
海東有印成鹽西方有石子鹽皆生於水北胡中有青
鹽五原有紫鹽波斯國有白鹽如石子 涼州異物志
曰姜賴之墟今稱龍城垣溪無道以感天庭上帝赫怒
溢海盪傾剛鹵千里蒺藜之形其下有鹽累棋而生

又曰鹽山二岳三色為質赤者如丹黑者如漆大小如
意鏤之寫物作獸辟惡佩之為吉戎鹽可以療疾 嶺
表異錄曰野煮鹽廣南者海其無限商人納權計價極

徵數內有恩州場石橋場俯迎滄溟去府最遠商人於
所司給一百石石榷課支銷止貨三千及往本場鹽
並官給無官給遣者商人但將力收聚鹹池沙掘地為
坑坑口稀布竹木鋪蓬簾於其上堆沙潮來投沙鹹鹵
淋在坑內伺候潮退以火炬照之氣衝火城則取鹵汁
用竹盤煎之頃刻而就竹盤者以蔑細織竹篾表裏以
牡礪灰泥之自收海水煎鹽謂之野鹽言易得如此也
呂氏春秋曰和之美者即大夏之鹽管子曰齊有

渠展之鹽燕有遼東之煮十口之家十人舐鹽百口之家百人舐鹽凡食鹽之數一月丈夫五升少半婦人三升少半嬰兒二升少半鹽之重升加分耗而釜百升加什耗而釜千君伐沮薪煮浦水為鹽正而積之三萬鍾至陽春農事方作命民無得築垣墻毋得繕冢墓大夫毋得治宮室臺榭北海之衆毋得聚庸而煮鹽然鹽之賈必四十倍君以四十之賈循河濟之流南輸趙宋衛濮陽惡食無鹽則腫守國之本其用鹽獨重君伐沮薪

煮沛水以藉於天下然則天下不減矣 尸子曰南海

之輦北海之鹽 淮南萬畢術曰鹽能累卵 本草經

曰鹵鹽一名寒石味苦戎鹽主明目大鹽名胡鹽 王

符論曰攻玉以石洗金以鹽 風俗通曰鹹如炭俗說

鹹亦與熱正等炭火不可以入口人食得大鹹亦吐之

按東海晁人曉知鹽法者云攪鹽水多日每焦黑如炭

非謂竈中火炭也 抱朴子曰作赤鹽法用寒鹽一片

雨泥一斤內鐵器中以水燒皆消而赤也 金樓子曰

白鹽小小有峰洞皦如水精及其映日光似虛魄胡人
和之以供國廚名為君王鹽亦名玉華鹽 又曰有清
池鹽正四方廣半寸其形扶疎如有人耕池旁地取池
水波種之去勿迴顧即生此鹽

鹽二

增管子曰桓公成鹽三萬六千鍾令史糴之得成金萬
一千餘斤 左傳曰王使周公閱來聘饗有昌歜白黑
形鹽辭曰國君文足昭也武可畏也則有備物之享象

其德薦五味羞嘉穀鹽虎形以獻其功吾何以堪之

史記曰募民月給費因官器作者煮鹽官與牢盆

牢廩食也盆煮

鹽

蜀王本紀曰宣帝地節中始穿鹽井數十所博

物志曰臨邛火井諸葛亮往視之後火益盛以盆貯水
煮之則成鹽後人以火投井中火即滅至今不然 魏
志曰衛凱與荀彧書曰夫鹽國之大寶也自亂以來放
散宜如舊置使者鹽費以其直益市犂牛若有歸民以
供給之 蜀志曰先主定益州置鹽府校尉主鹽鐵之

利皇甫謐春秋曰故侍中劉子楊食餅知鹽生精味
之至晉書曰郭文字文舉隱居吳興餘杭大辟山中
恒著鹿裘葛巾不飲酒食肉區種菽麥採草葉木實買
鹽以自供人或酬下價者亦即與之宋書曰豫章王
大會賓僚張融食炙始畢行炙人便去融欲求鹽蒜口
終不言方食捶指半日乃息齊書曰張融作海賦文
詞詭激獨與衆異後以示顧凱之曰卿此賦實超玄虛
但恨不道鹽耳融即求筆注曰漉沙搆白熬波出素積

雪中春飛霜暑路 又曰崔慰祖父喪不食鹽母曰汝

既無兄弟又未有子息毀不滅性故當不進肴羞耳至
於鹽不食吾今亦不食矣慰祖不得已從之 後魏書

曰世祖南伐遣李孝伯賜劉義恭等鹽各九種并胡豉
孝伯曰有後詔凡此諸鹽各有所宜白鹽食鹽主上自
所食黑鹽治腹脹氣滿用每六銖以酒下胡鹽治目痛
戎鹽治諸瘡赤鹽駁鹽鳧鹽馬齒鹽四種並非食鹽
北齊書曰房景伯母亡居喪不食鹽菜因此遂為水病

積年不愈 又曰崔暹奏請海沂煮鹽有利軍國文襄以問崔昂昂曰亦既官煮斷之竈官刀錐多不及人廣請準開市薄為竈稅私館給彼此有宜朝廷從之 唐書曰武德中長安古城鹽渠水生鹽色紅白味甘狀如方印 又曰左右神策鹽州行營節度使胡堅昌表奏初城鹽州鹵中獲壤土又置烽堡水路迴遠即時有雨發鹽井悉生鹽事符聖德可謂天讚請宣付史館制可 又曰代宗時河中府鹽池生瑞鹽韓滉奏曰土德之

瑞 又曰李晟薨後德宗以初成鹽州復開池上賜宰

相新鹽惻然思之命置鹽於靈座 又曰初榷鹽起於

第五琦及劉晏代其任法術精密官無遺利初歲入錢六十萬貫季歲十倍而人無厭苦大厯末通計一歲征賦所入而鹽榷當天下大半之賦 梁四公子記曰高

昌國遣使貢鹽二顆顆如斗狀白似玉帝以其自萬里絕域而來獻數年方達命杰公迓之謂使曰鹽一顆是南燒羊山月望收之者一是北燒羊山非月望收之者

使者具陳鹽奉王急命故非時爾因謂紫鹽磬碧珀云
中路遭北涼所奪不敢言之帝問杰公羣物之異對曰
南燒羊山鹽文理粗北燒羊山鹽文理密月望收之者
明徹如冰以氈索煮之可驗交河之間平磧中掘深數
尺有末鹽如紅如紫色鮮味甘食之止痛更深一丈下
有碧珀黑逾純漆或大如車輪末而食之攻婦人小腹
癥瘕之疾彼國珍異必當致貢是以知之

鹽三

增煮海

熬波

黃帝時有諸侯宿沙氏始以海水煮乳煎成鹽其色有青黃白黑紫五樣鹽之

作自此始

下詳鹽二

享周公

舉膠鬲

上詳鹽二 膠鬲遭紂之亂隱居賣鹽為

業文王聞其賢舉以為相孟子曰膠鬲舉於魚鹽之中

四域來求

萬國畢仰

上詳鹽四劉公幹魯都賦異物志云天竺有水其名恒源一號新陶水特甘香下有鹽水萬國畢仰

管子為國

黃霸治郡

上詳鹽四正鹽筴下詳太守上

吳王煮海

姚彪覆江

漢吳王濞煮海水為鹽沈珍從姚彪貸鹽彪覆百斛於長江曰明吾不惜鹽惜所

與耳

陵州井

寶應池

上詳鹽下詳奸邪

火州赤白

海南

青紫

古車師國今名火州其產鹽赤者如朱白者如玉西域記海南有青紫鹽其味甚美

如

霜 勝雪

雜俎昆吾陸鹽周十餘里無水自生末鹽月滿則如積雪味甘月虧則如薄霜味苦 李

白詩吳鹽如花皎如雪

鹽四

增君王鹽

雜俎白鹽厓有鹽如水精名君王鹽

學士鹽

詳諸鹽使

林甫販

鹽

李林甫少年販鹽為生後事唐

原體同於水

博物志鹽體同於水

潤下作

鹹

論衡云潤下作鹹水之滋味也東海水鹹流廣大也西州鹽井源泉深也人或無井而食或穿井不得泉

有鹽井之利乎

成之自然

王廙洛都賦云東有鹽池玉潔冰鮮不勞煮浚成之自然

莫

知所生

郭璞鹽池賦云嗟玄液之潛盛蓋莫知其所生

挹之不損取之不勤

劉公幹魯都賦又有鹽池潏沆煎炙陽春
焦暴瀆沫疎鹽自殷挹之不損取之不勤

煮海為鹽

詳鹽

似道販鹽

賈似道販鹽百艘至臨安賣之太學
生有詩曰昨夜江頭長碧波滿船都

載相公饒雖知要作調羹用未必調羹用許多

焚薪成鹽

華陽國志云越雋
窄夷有鹽池積薪

以池水灌而後焚之成鹽

僉賴其膚

徐幹齊都賦

飴鹽

周禮鹽人職
云王之膳羞

共飴鹽后及世子亦如之鄭注云飴鹽鹽
之甜者今戎鹽有焉疏云飴鹽即石鹽也

大鹽

盧毓
冀州

論云江東有大鹽

鹵鹽

本草云鹵鹽一名寒石味苦治消
渴長肌膚去大熱除邪氣下毒蟲

胡鹽

詳鹽

戎鹽

本草云戎鹽無毒李氏注
云生邯鄲西羌戎胡山

渠展之

鹽

管子云齊有渠展之
鹽燕有遼東之煮

郇瑕之鹽

延篤與李文德書
云晉國有郇瑕氏

之
似石
沙州記云自大嶺嶺北乙沸界屈海海西南三百里有鹽從閭半寸形似石味甜無奈河

東
如織
荆州記云胸臆縣北岸有陽溪溪內有鹽井百二十所已峽一川悉資此鹽周於煮又海

鹽水自凝生織子鹽大者方寸中
央隆起形如張織按織古作傘
虎形
周禮籩人職云朝事之籩

其實鹽蒼白黑形鹽臙鮑魚鱗注云藥鹽以為虎形元
謂以司尊彝之職參之朝事謂祭宗廟薦血腥之事形

鹽鹽之
似虎者
石子
吳時外國傳云漲海中有灣灣中常出自然白鹽嶧嶧如細石子每歲以一車

輸王
國用
色如白石
齊地記云齊有皮丘坑民煮坑水為鹽色如白石
狀如石

英
異物志云天竺國有白鹽狀如石
白如水精
天竺國有新陶水水甘美下有石鹽白如

水
精
皓若雪華
劉公幹魯都賦云其鹽則素皚凝結皓若雪華
玉潤雪積
郭璞

鹽池賦云磊崔碌確鏹剡
碁方玉潤膏津雪積陵岡

玉潔冰鮮

王廙洛都賦詳前

爛

然漢明晃爾霞赤

郭璞鹽池賦云爛然漢明晃爾霞赤望之雲蒸即之雪積

燦如

散練煥若布章

紫淪灑燄紅華籠光

並郭璞賦

皓皓乎

若白雪之積鄂鄂乎若景阿之崇

徐幹齊都賦

熙金葩之

融炎穎躍結而淪成

郭璞鹽池賦

海濱田

鹽池賦序云吳都緣海海濱有

鹽田相望皆赤鹵
吳民煮以為鹽

卽江井

杜預益州記云益州有卓王孫井曰常於此井取水

煮鹽義熙十
五年治井也

正鹽策

桓公問於管子曰吾何以為國對曰惟官山海為可耳曰何為

官山海對曰海王
之國謹正鹽策

減鹽價

漢書宣詔曰鹽人之食而價貴衆庶重困其減天下

之鹽

私煮者鈇左趾

史記平準書云建元間以東郭咸陽孔瑾為大農丞領鹽鐵事

上言山海天地之藏也皆宜屬少府陛下不私以屬大農佐賦願募民自給費因官器作煮鹽官與牢盆浮食奇民欲擅管山海之貨以致富羨役利細民其沮事之議不可勝聽敢私鑄鐵器煮鹽者鈇左趾

宿

沙善煮

魯連云宿沙瞿子善煮鹽使煮潰沙雖十宿不能得也案宋志曰宿沙衛在齊地齊居海濱故

多魚鹽

青州厥貢

尚書禹貢云青州厥貢鹽絺海物惟錯

井水拔炭

益州記云越雋煮鹽先燒以鹽浸水拔炭刮取鹽

水漬鹹石

又云越雋汶山有鹽石先以水

漬既而煮之取鹽

通行有無

漢書王莽詔曰夫鹽食者之將通行有無備民之用也

國之寶

左傳云成公六年晉人謀去故絳居郇瑕氏之地沃饒而近鹽韓獻子對曰不可夫山澤林鹽

國之寶也國饒則民驕佚
近寶公室乃貧公悅從之

國之利

晉中興書太元三年詔曰鹽者國之

重利

國用饒足

漢書云吳煮東海之水為鹽以致富國用饒足

私煮者四歲

刑晉令曰凡民不得私煮鹽
犯者四歲刑主吏二歲刑

大旱地生鹽

紀年晉肅公三年大

旱地生鹽

雨多以祭社

春秋繁露云雨多以鹽及美酒祭社

溫泉有氣

山

松宜都山川記云佷山縣東有溫泉大溪夏冬則
大熱常有霧氣百病久疾入水多愈此泉先出鹽

鹽

味少生

晉符朗元達識味會稽王道子設食食之極江
左精饌食訖問曰闔內食孰若此朗曰皆好惟

鹽味少生即問
宰夫果如其言

詔縣賜供湯直

劉起讓云恩詔縣賜以鹽五十斛供湯藥

之直
賜鹽以周喪事

吳志云朱桓卒家無餘財孫
權賜鹽五十斛以周喪事

以

共百事

周禮云鹽人掌鹽之政令以共百事之鹽鄭注云政令謂受入教所處置求者所當得又孔疏

云謂四方鹽筴鹽有數種處置不同故云受入教所處置也

大夏之鹽

呂氏春秋云和之美

者大夏之鹽注大夏西澤名

江陽之鹽

崔駰博徒論曰江陽六鹽

斛成二斗

蜀郡志云中有鹽井深數丈汲水煮之一斛水得二斗鹽

石直八千

續漢書云虞詡為武都太

守始到郡鹽石直八千視事三歲鹽石四百

一車輸王

吳時外國傳詳前

一斛

為賦

魏畧云漢哀帝時民家出鹽一斛以為賦

侯覽求假鹽

郝超書云章安為河東太

守常侍侯覽遣諸王齋書請託并求假鹽也

郝超轉易鹽

注未詳

增長肌

膚 𦘔肌骨

除邪下毒

明目益氣

並本草經詳前

原梁

置

後漢天竺國有梁置鹽一名深毒國

蜀井

蜀都賦云家有鹽泉之井

和羹

商書若作

和羹爾惟鹽梅

修池

徐邈字景山為金城守修武威酒泉鹽池以收虜穀軍用豐盈

鬻鹽

凡齋事供鬻鹽鬻鹽練治者

載鹽

第五倫客河東爰姓名王伯齊載鹽往來

上谷之

利

上谷有魚鹽棗栗之利

虞坂之載

騏驎駕鹽車上虞坂遇伯樂而長鳴

軍農

之要

魏志鄧艾言司馬文王曰今因平蜀之勢以乘吳席卷之時然大舉之後將士疲勞且煮鹽興冶為

軍農之要

鹽食之急

張休上言鹽食之急雖貴不可不須官可自鬻

青紫

西域記曰

西海南有青鹽紫鹽池鹽方寸半食味甚美

鼓一

增釋名曰豉嗜也五味調和須之而成乃可甘嗜也故齊人謂豉聲如嗜 史記曰藥麴鹽豉千合 袁宏漢

記曰李傕數設酒請郭汜或留汜妻懼與傕婢妾私而奪已愛思有以離間之傕送饋汜妻乃以豉為藥汜將食妻曰食從外來儻或有故遂摘藥示之曰一栖不兩雄我固疑將軍之信李公也明日傕請汜大醉汜疑傕藥之絞糞汁飲之乃解於是遂相疑猜也 三輔決錄曰前隊大夫范仲公鹽豉蒜果共一筭言其廉儉也

豫章列士傳曰羊茂為東郡太守出界賣鹽豉 博物

志曰外國有豉法以苦酒漉豆暴令極燥以麻油蒸蒸
訖復暴三過乃止然後細擣椒屑篩下隨多少合投之
中國謂之康伯以是故人姓名傳此法者云下氣調和

豉二

原五味調和須之而成

詳豉一

辛甘之味皆發而行

楚

曰大苦鹹酸辛甘發些注曰大苦豉也辛謂椒薑也甘
謂飴蜜也言取豉汁調和以椒薑鹹酸和以飴蜜則辛

甘之味皆
發而行也

大苦

詳上

苦豉

廣志曰苦
秦豉也

康伯

詳豉一

益氣

吳氏本草云
鼓益人氣

下氣

詳鼓一

美鼓出魯

古艷歌云
白鹽河東

來美鼓
出魯門

鹽鼓共壺

謝承後漢書云羊續為
南陽太守鹽鼓共一壺

飯惟鹽

豉

又曰韓崇為汝南太守遺妻
子饑飯惟菜茹鹽豉而已

鹽鼓共一筩

詳鼓一

未下鹽鼓

詳鼓一

醢一

增和牲

柔肉

禮內則膾春用蔥秋用芥豚春用韭秋
用蓼脂用蔥膏用薤三牲用藪和用醢

獸用梅注藪菜莢也三牲牛羊豚也

內則肉腥細者

為膾大者為軒或麋鹿魚為菹麋為辟雞野豕為軒兔

為宛脾切蔥若薤實諸醢以柔之注云細切者為膾大

片切者為軒實諸醢以柔之言肉與蔥薤皆實諸醢浸

漬而熟則柔軟矣

乞鄰

貯寺

論語曰子曰孰謂微生高直或乞醯焉乞諸其鄰而與之

唐舊說聖善寺閣常貯醋數十甕恐為蛟所伏以致雷震也

吳氏所為

唐俗所

貴

晉劉伶之妻吳氏因夫嗜酒敗事欲其節飲每釀酒則以鹽梅辛辣之物投之酒內致其味酸蓋不欲其

飲也後人効其所為因以作醋一說醋自周人所造晉公遺語唐世風俗貴重桃花酸

景略宴

客

俊臣鞠囚

唐書任迪簡傳天德李景略表佐其軍嘗宴客而行酒者誤進醯景略用法嚴

迪簡不忍其死飲為醯徐以他辭請易之歸路血不以聞軍中悅其長者唐來俊臣鞠囚不問輕重皆注醋

於原食三十人

比千乘家

食經云外國作苦酒法用水一升三合正月九

日熱一銅匕調之一杯可食三十人史記云通邑大都醯醬千甗比千乘家

大功不食

時祠皆用

禮記曰大功之喪不食醯醬

盧

女供

官販

周禮醯人女醯掌供五齏七菹凡醯醬之物王舉則供齏菹醯物六十齏供后及世子之醬醯

名臣傳曰中書監劉放曰官販苦酒與百姓爭錐刀之末請停苦酒醋也

增百甕

一甕

儀禮曰醯醢百甕夾碑十以為列北夢瑣言云有少年眼中常見一鏡子趙卿診之曰來晨以魚膾奉候及

期延於闌內從容久飢候客退方得攀按俄而臺上施一甕芥醋更無他味少年飢甚聞芥醋香輕啜之逡巡再啜遂覺胸中豁然眼花不見卿云君喫魚膾太多非芥醋不快故權誑而愈其疾也

治齒

灌鼻

葛洪肘後方云治齒痛用多年醃酢唐書曰薛仁果拔秦州召富人磔於猛火之上或以醃灌鼻

求其金寶

醯二

原鳳林鳴酢

漢武內傳云西王母謂帝曰仙藥有鳳林鳴酢案酢俗作醋醯也

東里

獨嫗

弘君舉食檄云大市覆罌之蒜東里獨嫗之醯

卒成苦酒

食經云作卒成苦酒其法

取黍米一斛以熱粥澆其上二日便成酢

築城貯醯醢

吳地志云吳王築城以貯醯醢今俗

人呼為苦酒城

欲食投水內

食經云作苦酒法用烏梅以苦酒漬之暴乾作屑欲食輒投水

內

宋葬夫人醢醢百甕

禮記云宋襄公葬其夫人醢醢百甕

龍肉醢

漬則文章生

博物志

增酢如蓂莢

風俗通曰酢如蓂莢按蓂味酸工者取以

調味

食總管

清異錄曰醋為食總管

傳之無痕

本草云孫光憲家婢抱小兒不

覺落炭火上便以醋泥傅之無痕

處內

曲禮膾炙處外醢醬處內

和羹

調醢

醢

內則調之以醢醢

烹魚肉

醢醢鹽梅以烹魚肉

醢雞

莊子

將醢醢一

原周禮曰醢人職女醢二十人謂女奴曉醢者 禮記

曰醬齊視秋時鄭注曰醬宜涼也 增又曰獻熟食者

操醬齊 又曰濡雞醢醬實蓼濡魚卵醬實蓼濡鼈醢

醬實蓼魚膾芥醬麋腥醢醬 禮記外傳曰醢有陸產

有水物天地陰陽之氣所生羈者骨肉相雜為之有麋

鹿麋之麋兔醢蚘醢有魚雁羸蠃之醢 原論語曰不

得其醬不食 增桓譚新論曰鄙人得鮓醬而美與人

共食少唾其中因棄之俱不得食 崔實四民月令曰

五月一日可作醢 原風俗通曰醬成於鹽夫物之變

有時而重 增論衡曰作豆醬惡聞雷此欲使人急作

不能積久 原神仙食經云十二香醬以沉香等油煎

成服之 增枚乘七發曰熊蹯之臠芍藥之醬韋昭上

林賦注曰芍藥和齊鹹酸美味也 弘君舉食檄曰東

里獨嫗之醢

天中記曰漢武帝逐夷至於海濱聞有

香氣而不見物令人推求乃是漁父造魚腸於坑中以
土覆之香氣上達取而食之以為滋味逐夷得此物因
名之置魚腸醬也 原漢書曰劉歆謂揚雄云今學有

祿利然尚不能明易又如玄何吾恐後覆醬瓿 又曰

張氏賣醬而踰侈 增世說曰陸機入洛欲為三都賦

聞左思作之撫掌而笑與弟書此間有傖父欲作三都
賦須其成當以覆醬瓿耳 宋書曰孝武嘗為王元謨

作四時詩云鮑醬調秋菜白醢解冬寒 又曰阮孝緒
外兄王宴貴顯孝緒度之必至顛覆聞其茹管穿籬逃
匿不與相見曾會醬美問之云是王家所得便吐餐覆
醬

將醢醢二

原食醬百二十

周禮云膳夫掌三饋
食醬百有二十

上價斤二百

范

計然三醬出東海上價
斤二百中百下三十也

鯀鯀之醬

周書云伊尹受命
於湯賜鯀鯀之醬

方言曰魚皮鯀
鯀之醬為貴

芍藥之醬

詳醬一

玄靈之醬

漢武帝
內傳西

王母謂帝曰神藥上有連珠雲
醬玉津金醬中有玄靈之醬

肉謂之醢

爾雅云肉謂之醢有

骨者謂之羶注
雜骨醬之也

朱登解蟲醬

張敞荅朱登書曰朱登為東海相遺敞蟹醬敞報曰

謹分其貺於三老尊
行者曷敢獨享也

晉武魚醬

晉武帝與山濤書兼致魚醬一斗

七醢

周禮云醢人為王及后世子共其內羞王舉則共醢六十甕以五齊七醢七菹三醢實之

三

蕢

詳上

蕢醬

漢書武帝使唐蒙封南越南越食蕢醬似穀葉如桑其長三寸蜀用作醬也

芥醬

說文云肥乾肉芥醬
膳有骨醢醬榆醬

蜂醬

蒼頡解詁云醢蜂醬

蟹醬

交州

記云蟹蟹形如龜色黑十二蟹足在腹下雌負雄而行南方用以作醬

孔子覆醢

禮記云孔子

子哭子路於中庭從者曰醢之矣遂命覆醢

天子執醬

禮記云食三老五更於太學天子執

醬而饋

胡子馬醢

東觀漢記云上至邯鄲趙王庶兄胡子進馬醢

劉累龍醢

左傳云蔡墨曰劉累學擾龍氏事孔甲一雌死潛以醢食

千乘之家

史記貨殖傳云通邑大都

醢醬千觔比

四豆之實

周禮曰醢人掌四豆之實朝事之豆其實韭菹醢醢昌本

千乘之家

麋鷄菁菹鹿鷄茆菹麋鷄饋食之豆其實葵菹羸醢脾析麋

醢蜃蜃醢豚拍魚醢加豆之實芹菹兔醢深蒲醢醢落菹雁

醢荀菹

雷不作醬

風俗通曰雷不作醬俗說令人腹內雷聲按子路感雷精而生尚剛

魚醢

好勇死衛人醢之孔子

喪不作醬

異苑云潁川庾澤太元間三桓還值

覆醢每聞雷心惻怛耳

其家作醬澤

醢南宮

南宮長萬宋人醢之

醢彭越

詳下漢高帝

曰誠知之

增大官醢

朱泚劉文喜劫衆以亂詔李懷光攻之帝為減大官脯醢給軍

醢化蟹

合璧

事類云彭越佐高祖得天下封為梁王被讒而死呂后以其肉將作醢使人送與淮南王黥布令使者勿語待食完而後言其故時布船遊於江既聞其說即臨風而吐之盡化為螃蟹而去

鹿尾醬

祿山進鹿

尾醬

葫蘆醬

唐世風俗重葫蘆醬

孝悌醢醬

唐柳玭家誠曰孝悌忠信乃食之醢

醬豈可一日無哉

將醢三

原啓梁劉孝儀謝晉安王賚蝦醬啓曰龍醬傳甘退誠可陋蚍醢稱貴追覺失言上聖聞雷未之能覆嘉賓流歎羞無辭寔

煎和一

原玄冥適鹽蓐收調辛

曹植七啟云糶以方酸甘和既醇玄冥適鹽蓐收調辛

合以水火之齊和以五味之芳

桓麟七說

五味異和

禮記曰五

味異和鄭玄注曰謂香臭與酸苦

百品異方

曹植樂府曰口厭常珍乃購麟鳳熊蹯豹胎百

品異方

和宮適甜撫角調酸

傅玄七謨

調齊和之適窮甘

酸之變

淮南子曰煎熬燔炙調齊和之適以窮劑吳甘酸之變

糶以丹橘

杜預七規

云庶羞既異五味代臻糶以丹橘糶以芳鱗

芳以薑椒

張衡七辨云審其齊和適其辛酸芳

以薑椒拂以桂蘭

醑以醢醢和以蜜飴

劉梁七舉云芻豢既陳異饌共羞為藥之

調煎炙蒸臠醢以醢醢和以蜜飴

醢以大夏之鹽酢以越裳之梅

崔駰

依七酸鹹調適齊和有方

潘尼鈞賦云西戎之蒜南夷之薑酸鹹調適齊和有方按

蒜今作蒜

鹹酸得適和味應宜

杜預七規云飛刀覆切解髮雜疊鹹酸得適和味應

宜

味重九沸和兼芍藥

張協七命云味重九沸和兼芍藥晨鳧露鵲霜鵲黃雀

九沸三變其味乃和

劉劭七華云厥齊不同各有攸宜九沸三變其味乃和

煎和二

原司味

膳宰屠蒯曰臣實司味

秩膳

秩常也天子諸侯也

六和

和以滑甘

八物

珍用八物

適和

調節

調和

七發曰使伊尹熬煎易牙調和

膳

羞

膳夫掌王膳羞以養王及后世子

剗剗

剗剗之

溲洩

為稻粉溲洩之

厨

車

載食

時味

凡和春味多酸夏多苦秋多辛冬多鹹調以滑甘時味所以養氣

膳

獻

膳禽羞

洎饋

左傳公膳日雙雞饗人竊更之以鷩御者知之則去其肉而以其洎饋洎汁也

炮鼈

膳禽

周禮禽獸也

濟五味

傳云宰夫和之以味濟其不及以泄其過

故令濟五味而和五聲

奉五味

為六畜五牲三犧以奉五味也

供刀匕

禮杜預曰

簞也宰夫也非刀匕是供

遠庖厨

禮君子遠庖厨

春膳膏薌

凡用禽獸春宜羔豚

膳膏薌注薌牛脂

夏膳膏臊

夏宜牝臠膳膏臊注臊犬脂也膳乾雉也臠乾魚也

秋

膳膏腥

秋宜犢臠膳膏腥腥猪脂

冬膳膏膾

冬宜鮮羽膳膏膾注膾羊脂也鮮魚也羽

雁也膳謂
脂膏煎和

捶而食之

乾肉則捶而食之

醯以柔之

切蔥若薤實醯

以柔

羞服之式

周禮九式四曰羞服之式主領飲食

調和之器

變

不勝嘗

文子五味之變不可勝嘗

味得所宜

禮味得其時注時所宜也

水火

之齊

多少之節

煎和滋味濟以鹽梅

拂徹羶腥

加之薑桂

屑桂與薑

齊一

按齊俗作羹

增記曰卒食客自前跪徹飯齊以授相者 通俗文曰

淹韭曰薤淹薤曰墜

崔寔四民月令曰八月收韭菁

作擣虀 東觀漢記曰王莽將敗北海逢萌載虀器於市曰辛乎因潛藏不見 嶺表異錄曰容南土風好食水牛言其脆美則柔毛肥羴不足比也每軍將有局筵必先此物或炮或炙盡此一牛既飽即以聖虀銷之既至即以鹽酪薑桂調而啜之腹遂不脹北客到此多赴此筵但能食肉罔有啜虀

齊二

原須醯成味

周禮云醯人掌共五齊七菹凡醯物以共祭祀之齊菹凡醯醬之物鄭注云齊菹醬

屬醯人者皆須醯成味

諸味相成

釋名云齊濟也與諸味相濟成也

醯人共

齊

周禮詳上

叛奴春齊

弘君舉食檄云大鹽雜以薑椒叛奴製之春齊按叛奴石季倫之奴

也

蒜齊

魏志云華佗行道見一人病咽塞嗜食而不得下語之曰向來道邊有賣餅家蒜齊大酢

從取三升飲之病自當去即如佗言立吐蛇一枚疾者造佗見佗北壁懸此蛇輩約以十數

韭齊

石崇冬月得韭薺王愷貨崇帳下問其所以荅曰是薺韭根雜以麥苗耳

蟹齊

釋名云蟹齊去

其匡熟擣之令如齊也

懲於羹而吹齊

楚辭詳羹

稻不可以為齊

王隱晉書曰美莫過稻稻不可以為齊

菹一

增蒼頡解詁曰醯酢菹也 釋名菹阻也生釀之遂使

阻於寒溫之間不得爛也 詩曰中田有廬疆場有瓜

是剝是菹 周禮曰朝事之豆其實韭菹昌本菁菹節

菹饋食之豆其實葵菹加豆之實芹菹深蒲筍菹王

舉則共七菹 禮記少儀曰麋鹿為菹野豕為軒皆鼐

而不切膚為辟雞兔為宛脾皆鼐而切之切蔥若薤實

之醢以柔之 又曰水草之菹陸產之醢小物備矣

盧諶祭法秋祠有菹消 范汪祠制孟冬不鹹菹 晉

書吳隱之年十餘歲丁父母憂食鹽菹以其甘而棄之

菹二

原藏菜

聲類云菹藏菜也

芹菹

詳菹一

蒻菹

益州記蒻之莖蜀人於冬月取

以春碎炙之水淋一宿為菹

魚菹

司馬相如有魚菹賦

五齊七菹

詳齊二

三羈七菹

張衡七辨曰嘉肴雜醢三羈七菹

饋食落菹

周禮云饋食之豆落菹雁

醢注云落水內魚衣也

聘饗昌歠

左傳云僖三十年冬王使周公閱來聘饗有昌歠注曰菖

蒲菹也

祠祭用菹

荀氏春秋

文王嗜昌菹

呂氏春秋云文王嗜菖蒲菹孔

子聞而服之縮額而食之三年然後勝之注勝服也

惠王食菹

賈誼新書云楚惠王食寒菹得

蛭因遂吞之腹有疾而不能食令尹入問王曰我食寒
蕓而得蛭念不行其罪是法廢而威不立謹而行其誅
則庖宰監食者法皆當死心又弗忍故遂吞之令尹賀
曰臣聞皇天無親惟德是輔王有仁德天之所奉病不
傷為

蜜一

石蜜附

增說文曰蜂甘飴也 韻集曰蜜蜂百草花所作也

王孚安城記曰郡東有山百姓呼蜜崗蜜焉 荊州圖

記曰赤馬山有蜜房二百所羅綴相望因名曰百房

張璠易注序曰蜜蜂以兼採為味 吳書曰袁術為雷

薄等所距士衆絕糧時值盛暑欲得蜜醬又無蜜在牀
歎息良久乃大咤曰袁術至於此乎 吳志曰孫亮方

食生梅使黃門以銀椀并蓋就中藏吏取蜜漬梅黃門
先恨藏吏以鼠矢投椀中白亮吏不甘亮令破鼠矢中
燥黃門乃伏罪 晉令曰蜜工收蜜十斛有能增二升
者賞穀十斛 齊書曰明帝元好鯁鯁以銀鉢盛蜜漬
之一食數鉢 又曰陶弘景永明十年脫朝服掛神武
門上表辭祿詔許之賜以束帛敕所在月給茯苓五斤

白蜜二升以供服餌 梁書曰任昉為新安太守郡有

蜜嶺及楊梅舊為太守所採訪以冒險多物故即時停

絕 又曰傅昭為臨海太守郡有蜜岩前後太守皆自

封固專收其利昭以文王之囿與百姓共之大可喻小

乃教勿封 梁四公記曰高昌國遣使貢刺蜜帝命杰

公迓之謂其使曰刺蜜是鹽城所生非南平城者使者

曰其年風灾刺蜜不熟故爾帝問杰對曰南平城羊刺

無葉其蜜色明白而味甘鹽城羊刺有葉其蜜色青而

味薄以是知蜜之偽焉 爾雅翼曰北方地燥多在土
中故多土蜜南方地濕多在木中故多木蜜又蜀有竹
蜜蜂就竹上結窠者 異物志曰交趾草滋大者盡數
寸煮之凝如冰破如博碁謂之石蜜 神仙傳曰飛黃
子服中嶽石蜜及紫梁得仙 唐書曰蕃胡國出石蜜
中國貴之上遣使至摩伽池國取其法令揚州煮諸蔗
之汁於中廚自造焉色味逾於西域所出

蜜二 石蜜附

原雲山朱蜜

漢武內傳云西王母謂帝曰太

天水白

蜜

苑子云隴西天水出白蜜價直四百

食蜜生武都

本草經云食蜜味甘如飴性微溫無

毒生武都

天竺出石蜜

續漢書云天竺國出石蜜

衆口芝

仙經云蜜

為衆口芝

百花醴

墨子枕中記云百花醴蜜

兼採為味

詳蜜一

以釀

甘澤

風俗記云有蚘拱居孕靈生息挹採衆華以釀甘澤自然神化窮真妙極

延年

本草經云

崖蜜食之令人不飢明目延年

養性

盛公子與劉頌書云石蜜遠國之貢味有可甘至尊以養性

益氣強志

本草經云石蜜一名石飴味甘調五藏益氣強志除百病服之不飢

解毒

除煩

又云食蜜解毒除煩益氣養脾

靈娥御以豔顏

郭璞蜜賦

山圖採

而得道

左思蜀都賦云丹沙施熾出其坂蜜房郁毓被其阜山圖採而得道赤斧服而不朽

縣

房帶蜜

鄧德明記云石蜜在奸山贊臘嚴縣房帶蜜

羅綴相望

詳蜜一

郁

毓被其阜

詳上

駢羅綴其阿

南康記云博山石室其蜜房駢羅綴其山阿

蜜巖

遊名山志云謝安適東山見山上有蜜巖之記

蜜勺

楚詞云糗糒蜜餌有飯饌瑤漿蜜勺

實羽觴按注云蜜本作蠶通作窠以疏布蓋樽也勺挹酒器也言舉窠用勺酌酒而實爵也

蜜漿

詳蜜一

蜜母

臨海異物志云蜜母小鳥也色黑正月旦與蜜蜂同行諸山求安處也

越

以甘蜜報吳

吳越春秋云越以甘蜜丸櫨報吳增封之禮

蜀人著蜜助味

魏畧云新城孟太守道蜀猪豚雞鶩味皆淡故蜀人作食喜煮飴蜜以助味

石蜜甜於萍

涼州異物志曰石蜜之滋味甜於浮萍非石之類假石之名實出甘柘變而凝輕

萍實甘如

蜜

家語云孔子之鄭過陳之野聞童謡曰楚王渡江得萍實大如斗赤如日剖而食之甜如蜜

賜

一石

東觀漢記云光武微時嘗與朱祐共買蜜合藥後即位乃賜祐白蜜一石問曰何如長安時買蜜

賜五升

晉太康起居注云尚書令荀勗久疾羸毀賜蜜五升

取蜜漬梅

詳蜜一

飴蜜甘之

子事父母棗栗飴蜜以甘之

增刻廬

地理志西域自拂菻西南度磧

二千里有國曰唐鄰曰老勃薩刻石蜜為廬如舉狀

蜜為人

崔彥曾署張佛筵液蜜為人

奏食紅蜜

同昌公主疾既甚醫者難其藥餌奏云得紅蜜食之可愈上令內庫得紅蜜數石本兒離

國所貢也

莫逆交

陳昉得蜀糖輒以蜜澆之曰與蜜本為莫逆交

蜜和炭

開元遺事

楊國忠家以炭屑和蜜塑成雙鳳

蜜沃粳

五代史仲雲國其食粳沃以蜜

鸞蜂蜜

彙苑貞元八年吳國貢鸞蜂蜜其蜂之聲有如鸞鳳而身被五色大者可重十餘斤為窠於深岩峻嶺間大者占地一二畝國人採其蜜不過二合如過度則有風雷之異若誤螫人則生瘡以石上菖蒲根傅之則愈其蜜色碧常貯之於白玉椀表裏徹如碧琉璃久食之令人長壽顏如童子髮白者應時而黑

蜜三

原賦晉郭璞蜜賦曰繁布金房疊構玉室咀嚼滋液釀以為蜜散似甘露凝如割肪冰鮮玉潤髓滑蘭香窮味之美極甜之長百果須以諧和靈娥御以豔顏

飴

增說文曰飴米蘖煎也飴湯和餲也 方言曰飴謂之

張皇飴謂之餲謂之饴凡飴謂之飴自關而東陳魏宋

楚衛之間通語 釋名曰飴洋洋也煮米消爛洋洋然也

飴小弱於飴形怡怡然也哺哺也如飴而濁可哺也

禮記內則曰棗栗飴蜜以甘之 楚辭招魂曰秬粬蜜

餌有張皇 淮南子曰柳下惠見飴曰可以養生盜跖

見飴曰可以粘牡見物同而用之異也 鹽鐵論曰洗

爵以盛水升降而進錫禮雖備焉非其貴也 張衡七

辨曰沙飴石蜜遠國貢儲 崔實四民月令曰十月洗

冰凍作者煮飴煮暴飴 盧諶祭法曰冬祠用荆飴 野

客叢書曰劉禹錫嘗曰詩用僻字須有來處宋考功詩

云馬上逢寒食春來不見飴疑此字僻因讀毛詩有瞽

章乃知六經中惟此注有飴字僕觀揚雄方言有此一

字觀樊榘傳三歲獻甘醪膏飴知漢人嘗有此語又考

周禮少師掌教蕭注亦有飴字則是飴字六經中不但

詩注有此一字矣禹錫是未深考 後漢書云明德馬

皇后報章帝曰吾但當含飴弄孫不能復問政矣 四

王起事曰惠帝到華陽河間王遣使上甘果甘餹二百

幡 世說曰王君夫飴餹餹澳釜

脂

原角者曰脂

說文曰載角者曰脂無角者曰膏

載脂而行

國語云勾踐載稻與

脂於舟以行國之孺子之游者無不餉也無不歌也

白蒙如脂

天中記云東海有樹名為白蒙

其汁可為脂色白味甘

烏白如脂

又云荊州有樹名烏白其實如胡麻子擣其汁可為脂其

味亦如猪脂

增香臊腥羶

詳煎和二

脂者為牲

周禮冬官梓人曰天下之

獸五脂者膏者羸者羽者鱗者宗廟之事脂者膏者以為牲

用蔥

禮曰脂用蔥膏用薤又煎諸膏

膏必減之又肝膋取狗肝一幪之以其膋小切狼臠膏以與稻米為醅

雍伯千金

史記曰販

脂辱處也而

處脂不潤

後漢書曰孔奮為姑臧長力行清潔為衆人所笑以為身

處脂膏不能自潤徒益辛苦耳

肪冊

通俗文曰脂在脊曰肪在骨曰冊獸脂聚曰腍

油

增力牧製

黃帝得河圖書晝夜觀之乃令力牧採木實製造為油以綿為心夜則燃之讀書油自此

始

許游漆

許游為郡守廳前有古墓命徙移他處開塚見一大缸中有燈火其油將盡缸上有

字曰許游許游與汝何仇五百年後為

武庫積油

博物

志云積油滿萬石則自然生火

占城貢油

五代周占城國貢猛

火油 執畫汚油

見餅東坡詠二王書後曰怪君何處得此本上有桓玄寒具油

原得

水焰起

博物志云煎麻油水氣盡無煙不復沸則還冷可內手攪之得水則焰起散卒不滅此亦試之

有驗 持炬灌以麻油

魏志云孫權至合肥新城滿寵馳往赴募壯士數十人折松為炬灌

以麻油從上風放火燒賊攻具

捉燭著麻膏內

王隱晉書云元康三年武庫火是工匠欲

盜物捉燭著麻膏內

和以塗繒

釋名云柰油搗柰實和以塗繒上燥而發之形似油也

灌之擲驢

梁書云侯景攻臺城為曲項木驢攻城矢石不能制羊侃作雉尾施鐵鍬以油灌之擲驢

上焚之
俄盡

儲油縱火

王隱晉書云齊王同起義孫秀多
飲葦炬益儲麻油於殿省為縱火

具

油船潛渡

魏志云黃初三年使夏侯尚率諸軍與
曹洪共圍江陵孫權將諸葛瑾與尚軍

對江瑾渡入江中渚而分水軍於江中尚夜多持油船
將步騎萬餘人於下流潛渡攻瑾諸軍夾江燒其舟船

有油二百斛

梁書張纘為湘州刺史
晚好積聚有油二百斛

月給油六升

東宮
舊事

燃油償錢

宋書云朱修之荊州刺史去鎮之日
秋毫無犯計在州已來燃油及私牛

馬食官穀草以私
錢六十萬償之

恐疾減油

梁書曰沈約年十三而
遭家難潛竄會赦乃免

既而流寓孤貧篤志好學晝夜不釋
卷母恐其以勞生疾常遣減油減火

增灌木益火

後周

書衛史王真作亂率其黨襲肅章門不得入乃縱火燒
之尉遲運懼火盡真黨得進乃取油灌木以益火火勢

轉盛真不
得進乃退

吐髮瘕

本草云宮人患腰痛牽心發則氣絕徐文伯視之曰髮瘕以油灌之

吐物如髮引之長三尺頭已成蛇能動搖懸之滴盡惟一髮

覆錢酌油

射見

酪酥一

原釋名曰酪澤也乳汁所作使人肥澤也 西河舊事

曰祁連山冬夏寒涼宜牧牛羊充肥乳酪好 增天中

記曰南蠻有望蠻婦人食乳酪 又曰五代仲雲國其

食粟以酪 陶隱居云佛書稱乳成酪酪成酥酥成醍

醐醍醐乃酪酥之精華 原笑林曰吳人至京為設食

者有酪酥未知是何物也強而食之歸吐遂至困頓謂
其子曰與傖人同死亦無所恨然汝故宜慎之 漢武
內傳曰西王母云仙家次藥有太元之酪 晉太康起
居注曰詔云尚書令荀勗既久羸毀可賜乳酪太官隨
日給之 郭子語林云陸機詣王武子武子有數斛羊
酪指以示陸卿東吳何以敵此 增酉陽雜俎曰讓皇
帝憲帝待益厚凡四方所獻酒酪皆分餉之 舊唐書
曰穆贊兄弟俱令譽而和粹世以滋味目之贊俗而有

格為酪質美而多入為酥員為醍醐賞為乳腐近代士大夫言家法者以穆氏為高 撫言曰宣宗賜韋澳孫宏銀餅餠食之甚美皆乳酪膏腴之所為 杜陽雜編云懿宗迎佛骨入內道場薦瓊膏乳訶陵國所獻也

酪酥二

原為醴酪

禮運云以烹以炙以為醴酪

作醴酪

鄴中記云并州之俗以冬至後百五

日為介子推斷火冷食作醴酪煮粳米或大麥作之

李陵書

曰羶肉酪漿

烏孫歌

漢烏孫公主歌曰以肉為食兮酪為漿

食酪得疾

晉陸抗嘗詣王導食酪因得疾與導書曰

雖是吳人
幾為傖鬼

餉酪題字

世說云楊修為主簿侍坐人有餉酪者魏武噉少許乃題上作

一合字坐中人並不解修即噉之云公令一人一口復何疑

增玉碎雪消

楊誠齋詩似膩

還成典如凝又似飄玉來盤底碎雪向日邊消

湏酪

回鶻駁馬國資湏酪以食

酪酥三

原啟梁沈約謝司徒賜北酥啟曰曠阻陰山之外眇絕蒲海之東自非神力所引莫或輕至聖慈普洽遂遍芻薇停鑣懼喘既弘道於世務方駕四衢又興言於俗表

御定淵鑑類函卷三百九十一

謹案卷三百九十第七頁前六行為卿設邾莒之
餐刊本邾莒訛莒芽據洛陽伽藍記改





總校官庶吉士臣張能照

校對官庶吉士臣許兆椿

謄錄監生臣李憲滋